

Hallo iedereen,

Gaat het goed met iedereen daar? Stuur gerust een email of andersoortig bericht. Het gaat goed met ons en we zijn erg veel thuis. Sommige mensen van de universiteit die niet thuis kunnen werken zijn inmiddels weer aan het werk op de universiteit met gepaste maatregelen. Omdat ik en een aantal collega's prima vanuit huis kunnen werken, zal dit mijn vaste werkplaats zijn voor waarschijnlijk de komende maanden. Af en toe zal ik een keertje naar de universiteit moeten om een aantal zaken in het laboratorium te controleren. Veldwerk kan af en toe en met heel kleine groepen.

Cristina is vanaf afgelopen week officieel klaar met het online lesgeven van twee vakken en heeft de komende periode vakantie. Hopelijk mag ze weer lesgeven in de herfst vanaf eind augustus, maar dat is erg onzeker want ook de universiteit heeft het financieel lastig. Extra geld uitgeven is zeker niet aan de orde momenteel. Alle bestaande vaste banen blijven voorlopig behouden en tegen hetzelfde salaris. Volgende de regels hier kan men hier zonder pardon en zonder opzegtermijn banen opzeggen of het salaris verlagen. Hopelijk blijven banen behouden tot het einde van de coronacrisis.

Intussen blijf ik me bezighouden met de natuur (met name vogels en andere dieren) te fotograferen. Qua vogels heb ik nu [40 soorten gezien](#) hier in Tuscaloosa, maar het aantal nieuwe soorten dat ik elke dag zie in de directe omgeving neemt erg af. Eén nieuwe soort per dag is al een succes. Even verderop elders in de stad is zonder meer nog meer te zien, maar daar kom ik niet zo vaak meer natuurlijk. Als ik het goed heb, worden sommige video's van vogels binnenkort gebruikt als een isolatie observatie op de FaceBook-pagina van het museum. En over FaceBook gesproken: aanstaande donderdag werk ik mee aan een livestream over sporenfossielen, ook later na te kijken op

[FaceBook](#)

en

[Youtube](#)

. Ik zal met name een korte introductie verzorgen.



[https://www.adielklompmaker.com/avonturen-in-en-om-het-huis-zondag-10-mei-2020-1945-1/](#)